

琉球料理 芸能 泡盛

琉球王国時代から連綿と続く
沖縄の伝統的な「琉球料理」と「泡盛」、そして「芸能」

IN
サンエー
パルコシティ



琉球王国ストーリーシンポジウム

歴史、泡盛、琉球料理、芸能のスペシャリストがおりなすトークセッション

2021年 **12月4日** 土 13:00~14:30

サンエー浦添西海岸パルコシティ 2F センタープラザ

出演者

琉球歴史研究家 上里隆史

1976年長野県に生まれ。早稲田大学大学院修士課程修了後、法政大学沖縄文化研究所研究員などを経て、2019年より現職。
著書に『琉球という国があった』（福音館書店、2020年）、『海の王国・琉球』（ポニーインク、2018年）、『マンガ沖縄・琉球の歴史』（河出書房新社、2016年）、『尚氏と首里城』（吉川弘文館、2015年）など。NHKドラマ「テンペスト」の時代考証を担当

琉球料理传承人 伊是名 カエ

学校・病院・企業内での管理栄養士を経て、1991年にヘルスプランニングカエとして独立。2015年12月には（一社）トータルウェルネスプロジェクトオキナワを設立。料理 & 運動教室の運営、県内複数の医療・教育機関にて健康指導、体験型の食農教育を行う。県産食材活用した商品・レシピ開発の実績も多数あり。
・沖縄県物産公社『県産食材を使ったレシピ開発・監修』
・内閣府沖縄総合事務局『沖縄地域ブランドランチメニュー開発・監修』

琉球伝統芸能デザイン研究室 代表理事 山内 昌也

沖縄県沖縄市出身。沖縄県立芸術大学卒業後、同大学院、琉球古典音楽専修修了。
小学校5年生より三線を琉球古典音楽野村流音楽協会・琉球古典音楽澁水流保存会師範鳥袋英治氏に師事。琉球新報社主催琉球古典芸能コンクール新人奨励賞を中学3年生で受賞するなど多くの賞を受賞。
・一般社団法人琉球伝統芸能デザイン研究室代表理事（～現在）

泡盛マイスター協会 理事 添石 洋一

1977年 沖縄生まれ。沖縄ハム総合食品研究やぐるなび、かわまん商店を渡り歩きながら、沖縄の食を国内外へ発信。
一方では、泡盛のシニアマイスターとして、カクテルを通じ沖縄の島の恵みの豊かさ、泡盛の味わい深さと楽しみ方の幅広さを伝えるために幅広く活動中。
2019年 第10回全日本泡盛マイスター技能競技大会 内閣総理大臣賞（最優秀賞）受賞
2020年 第16回泡盛カクテルチャレンジアジアカップ ロングカクテル部門沖縄県知事賞（第2位）受賞

